



萬順顧問開發有限公司

簡報人：傅薇庭

第一章 何處是安身之所

大，不一定就是大，也不一定比較好
有用沒用，重點在你怎麼用
藏在裡面的，比露在外面的更長久
勇敢一點，與眾不同又怎樣？
你知道怎樣「使用」你的心嗎？

第一章 何處是安身之所

大，不一定就是大，也不一定比較好
大鵬鳥很好，但小麻雀也沒有不好

莊子的第一篇就是逍遊遊，說的是北海有一條鯤魚，身體有幾千里那麼大，有一天忽然變成了一隻大鵬，光是牠的背就有幾千里之廣，牠一張開翅膀，就激起了三千里的浪花，飛上了九萬里的高空～這根本就是神話！！

比爾蓋茲、賈伯斯、佐克伯、馬斯克...那種錢多到我們無法想像、事業大到我們無法形容，尤其是腦筋好到我們根本無法比的...我們看他們，就像小麻雀看大鵬鳥一樣，是完全難以想像的那個世界，也無法達到那種境界的。

我們或許不一定能成為『人生勝利組』卻不難做個『人生幸福組』難道做一隻自由自在又心滿意足的小麻，就不可以是人生的理想嗎？

第一章 何處是安身之所

你怎麼知道魚快樂還是不快樂



莊子跟惠子的『子非魚安知魚之樂』應該是中國歷史上最著名的辯論了，大家都耳熟能詳。

但不知道的～其實莊子根本是在詭辯！

惠子：你又不是魚，怎麼知道魚是快樂的呢？

莊子：你又不是我，怎麼知道我不知道魚的快樂呢？

第二章 知識真的就是力量嗎？

這個世界上根本沒有標準答案
所有的「真的」，都可能是「假的」
人生最大的冒險，就是不斷地求知
就算聖人的話也不一定要聽
如果只會死讀書，那還不如不讀書

第二章 知識真的就是力量嗎？

這個世界上根本沒有標準答案

早上三根香蕉好，還是晚上三根香蕉好？

莊子：人們都覺得西施是美女，可以對魚來說呢？於看見西施，非但不會動心，反而可能一下就沉到水底去了（除非西施手裡拿著一把魚飼料）

莊子舉例『朝三暮四』有個養猴子的人，每天拿橡樹的果實餵猴子，起先他對猴子說：每天早上給你們吃三升橡子，晚上給你們吃四升橡子。猴子全部都生氣了，他趕快改口，那這樣好了，我早上給你們吃四升，晚上給你們吃三升好了!!

於是猴子都高興了，都滿意了!!

如同我們的政府說健保要倒閉了，大家當然都不高興、不同意

於是政府就說不增加保費了，但是我們要課『補充健保費』

第二章 知識真的就是力量嗎？

人生最大的冒險，就是不斷地求知

人的生命是有限的，然而知識卻是無窮的，如果用有限的聲明去追求無窮的知識，那是非常危險的。

最大盜也要講理？

莊子對的大盜的『評價』是很高的：古代有一個很有名的大盜叫『盜跖』

第三章 自然就是你最好的老師

所謂自由，其實就是「自然而然」
「自然」自然就是你最好的老師
只要活著，有些事就不能不接受
最難過的還是「死亡」這一關

第三章 自然就是你最好的老師

所謂自由，其實就是『自然而然』

我殺牛用的不是技術，而是道

這又是一個神話！那有人殺牛，可以殺到牛不知道自己死掉？但是別忘了莊子編出來的這些『神話』都是為了要『跟人講話』他就是要告訴我們，牛的身體結構，就好像這個世界的錯綜複雜，不懂道理的人到處橫衝直撞，就好像不會殺牛的人，硬砍硬割，都是白費自己的力氣而已。

庖丁部但有高**IQ**，充分了解熟悉牛的身體構造：而且有高**EQ**，能找到最容易『進入、通過、解除』牛身體的方式。

如果把這幾句話的『牛』換成世界、或者是社會，應該就可了解人要怎樣才能『目無全牛』才能『游刃有餘』才能『入而不自得』



第四章 人情與世故

想要他順著你，你就要先順著他
能夠先為對方想，就是在為自己
不管做什麼，千萬不要太「刻意」
拜託也，可不可以放「自然」一點？
要怎樣和金錢這位「老兄」相處？
你會做人嗎？做人真的很難嗎？
沒想到莊子還是一個劍客！

第四章 人情與世故

想要他順著你，你就要先順著他

你沒有看過螳螂嗎？如果把牠激怒了，牠就會舉起手臂去擋住車輪，自以為力氣很大，結果就送命了！！

讓他覺得你是『自己人』

瘋子：對付這種人，首先要夠聰明、很合氣地順著他的意思，絕對不能冒犯激怒他。如果他想個小孩一樣，你就也裝作小孩一樣，如果他瘋瘋癲癲不正常，你也裝作像個『瘋子』先讓他覺得你和他是同類，在慢慢地設法引導他。



第四章 人情與世故

能夠先為對方想，就是在為自己想

你先要忘記多厲害、也要忘記自己的目的，讓你的心是一片空明的，這樣子才能夠感化別人。

你會做人嗎？做人真的很難嗎？

現在你的行為，就好像拿著智慧的光華，去照亮別人的污穢，來顯示你的清白。你這樣做，當然人家就容不下你了。

楣角一：做人不要太『囂掰』

楣角二：虛心『了』，才能『受教』

楣角三：唱高調會被討厭

雄偉大國·只不過是蝸牛的一根觸角



心得

人生得意需盡歡，失意就來讀莊子
人生如夢，夢如煙，煙如屁；凡事有什麼好**Care**的？
比起廣大無垠的宇宙，比起地球悠遠的歷史，
我們人類不管達到什麼樣輝煌的成就，
都只是「滄海之一粟」，相形之下是非常渺小的；
而所謂的雄偉大國，也只不過像是蝸牛的一根觸角；
更不要說是個人所能建立的那一點點功業了，
簡直連一粒灰塵都比不上.....
這樣看來，還有什麼好自以為了不起的？
還有什麼好看不起別人的？

或許每個世代遇到的人不同~而那個時代人物也不同

希望我們每個人的煩心事~都能解決順利解決